

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	ELENA FILINI
Indirizzo	
Telefono	
Fax	
E-mail	
Nazionalità	italiana
Data di nascita	01/05/1973

ESPERIENZA LAVORATIVA

- 2017** Conservatorio statale di musica “A.Steffani”
Responsabile ufficio stampa
- 2017** Conservatorio statale di musica “A. Pedrollo” .
Responsabile ufficio stampa
- 2017** Davanzo, a margine del mestiere. Ufficio stampa,
volume e conferenze oer i 10 anni dalla morte
dell’architetto e scrittore Giuseppe Davanzo
- 2017** Ass. Antiqua Vox Coordinamento artistico – uff.stampa
- 2017** Festival di musica antica Baroque experience
Direzione artistica e ufficio stampa
- 2017** Teatro Comunale di Treviso – Rassegna Oltre la scena
Direzione artistica
- 2017** Soroptimist International Club – Rassegna Pazzi per il
Teatro, incontri con Andrea Rigoni, Luisa Corna,
Christian Ghedina. Moderatore
- 2017** Il Gazzettino
Collaborazione a tempo indeterminato
- 2017** Città di Treviso – Concerto di Capodanno e Galà dell’
Assunta. Testi e presentazione
- 2017** Gran Teatro La Fenice di Venezia, Area Formazione
Progetti EdumEDIATECA. Conferenze sull’opera per
Studenti e docenti scuole superiori e università
- 2017** Fondazione Teatro Salieri (Legnago)
Conferenze pubbliche e studi su Antonio Salieri. Ciclo
“In viaggio con Salieri”. Relatore
- 2017** Associazione lirica trevigiana. Progetto Rossini – musica
Per il palato. Testi e conduzione
- 2017** Treviso Innovation day – convegno su economia e
Patrimonio artistico. Moderatore
- 2017** Festival sella Statistica. Incontro con Giorgio Alleva,
presidente dell’Istat. Moderatore

- 2017 Verona – Premio giornalistico internazionale Natale Ucsi
Premio speciale “Il genio della donna”
- 2016** Conservatorio statale di musica “B.Marcello”
Venezia (gennaio- marzo)
Responsabile ufficio stampa
- 2016 Conservatorio statale di musica “A.Steffani”
Responsabile ufficio stampa
- 2016 Conservatorio statale di musica “A.Pedrollo”
Responsabile ufficio stampa
- 2016 Antiqua vox Treviso
Coordinamento artistico- ufficio stampa
- 2016 Baroque experience 2016- festival di musica antica
Direzione artistica e ufficio stampa
- 2016 Teatro Comunale Treviso- Oltre la scena rassegna
Direzione artistica
- 2016 Il Gazzettino
collaborazione a tempo indeterminato
- 2016 Città di Treviso- Galà dell’Assunta
Testi e presentazione
- 2016 Gran Teatro La Fenice Venezia
Area Formazione- Progetti EdumEDIATECA
Conferenze sull’opera per studenti e docenti scuole superiori e università
- 2016 Venezia- Dresda progetto Jungesmusikpodium
Ufficio stampa per l’Italia
- 2016 Il corriere musicale- magazine on line Coll. giornalistica
- 2016 Fondazione Teatro Salieri (Legnago) Verona
Conferenze pubbliche e studi su Antonio Salieri
Ciclo in viaggio con Salieri- Relatore
- 2016 Premio letterario Giovanni Comisso presentazione finale
- 2016 Premio internazionale cortometraggio festival Fiaticorti
Treviso presentazione finale

- Date (da – a)
- 2015** Conservatorio statale di musica “B.Marcello”
Venezia
responsabile ufficio stampa
- 2015 Conservatorio statale di musica "A.Steffani"
Castelfranco Veneto (Treviso)
Responsabile ufficio stampa
- 2015 Conservatorio statale di musica “A.Pedrollo”
Venezia
responsabile ufficio stampa
- 2015 Conservatorio statale di musica "A.Pedrollo" Vicenza
Istituto musicale A.Miari Belluno
responsabile ufficio stampa
- 2015 Associazione Antiqua Vox Treviso
responsabile ufficio stampa
- 2015 Teatro comunale Treviso-Oltre la scena, rassegna
Direzione artistica
- 2015 Conservatorio statale di musica "A.Pedrollo" Vicenza-
Istituto musicale A.Miari Belluno

- Docenza di canto
- 2015 Ravenna festival
Vocal coaching per concerti “Le vie dell’amicizia”
Direttore Riccardo Muti
- 2015 Il Gazzettino
collaborazione a tempo indeterminato
- 2015 Teatro Comunale (TV)- Teatro Salieri (Legnago- Verona)
Guerra e Pace- anniversario 200 anni Congresso di Vienna
Asolo Musica- Orchestra Filarmonia Veneta
Testi e introduzione all’ascolto in scena
- 2015 Orchestra Filarmonia Veneta-Regione Veneto
Dire la guerra- progetto per il Centenario dalla Grande Guerra
Testi e racconto in scena
- 2015 Città di Treviso- Galà dell’Assunta
Testi e presentazione
- 2015 Gran Teatro La Fenice Venezia
Area Formazione- Progetti EdumEDIATECA
Conferenze sull’opera per studenti e docenti scuole superiori
e università
- 2015 Fondazione Teatro Salieri Legnago (Verona)
Edizione critica de “La scola dei Gelosi” opera di A.Salieri
- 2015 Il corriere musicale- magazine on line
Collaborazione giornalistica
- 2015 Fondazione Teatro Salieri (Legnago) Verona
Conferenze pubbliche e studi su Antonio Salieri
Ciclo in viaggio con Salieri- Relatore
- 2014** Conservatorio statale di musica “B.Marcello”
Venezia
Responsabile ufficio stampa
- 2014 Conservatorio statale di musica "A.Steffani"
Castelfranco Veneto (Treviso)
Responsabile ufficio stampa
- 2014 Conservatorio statale di musica “A.Pedrollo”
Vicenza
responsabile ufficio stampa
- 2014 Conservatorio statale di musica "A.Pedrollo" Vicenza
Istituto musicale A.Miari Belluno
responsabile ufficio stampa
- 2014 Associazione Antiqua Vox Treviso
Responsabile ufficio stampa
- 2014 Jungesmusikpodium Dresden-orchestra giovanile
Responsabile ufficio stampa
- 2014 Associazione Soleluna festival-un ponte tra le culture
Treviso-Palermo festival di cortometraggi
Responsabile ufficio stampa
- 2014 Teatro comunale Treviso-Oltre la scena, rassegna
Direzione artistica
- 2014 Conservatorio statale di musica "A.Pedrollo" Vicenza-
Istituto musicale A.Miari Belluno
Docenza di canto
- 2014 Regione Veneto- Premio letterario Settembrini
Presentazione finale

- 2014 Il Gazzettino
collaborazione a tempo indeterminato
- 2014 Marcello Del Monaco il maestro dei tenori
Volume-ed. Diastema. Coautore
- 2014 Città di Treviso- Galà dell'Assunta
Testi e presentazione
- 2014 Macerata- Arena Sferisterio
Stagione operistica- conferenza
- 2014 Gran Teatro La Fenice Venezia
Area Formazione- Progetti EdumEDIATECA
Conferenze sull'opera per studenti e docenti scuole superiori
e università
- 2014 Ente Concerti Marialisa De Carolis- Sassari
Stagione operistica- Area Formazione
Conferenza e libretto di sala
- 2014 Il Corriere musicale- magazine on line
Collaborazione giornalistica
- 2014 Associazione musicale Venezie- Rovigo
Accademia dei Concordi
Programma di sala
- 2014 Fondazione Teatro Salieri (Legnago) Verona
Conferenze pubbliche e studi su Antonio Salieri
Ciclo in viaggio con Salieri- Relatore

- 2013** Conservatorio statale di musica "A.Steffani"
Castelfranco Veneto (Treviso)
Responsabile ufficio stampa
- 2013 Conservatorio statale di musica "A.Pedrollo"
Venezia
responsabile ufficio stampa
- 2013 Conservatorio statale di musica "A.Pedrollo" Venezia
Istituto musicale A.Miari Belluno
responsabile ufficio stampa
- 2013 Associazione Antiqua Vox Treviso
Responsabile ufficio stampa
- 2013 Jungesmusikpodium Dresden-orchestra giovanile
Responsabile ufficio stampa
- 2013 Teatro comunale Treviso-Oltre la scena, rassegna
Direzione artistica
- 2013 Conservatorio statale di musica "A.Pedrollo" Venezia-
Istituto musicale A.Miari Belluno
Docenza di canto
- 2013 Il Gazzettino
collaborazione a tempo indeterminato
- 2013 Regione Veneto- Premio letterario Settembrini
Presentazione finale
- 2013 Ordine dei Giornalisti del Friuli Venezia Giulia
Premio giornalistico Simona Cigana
2^ premio
- 2013 Città di Treviso- Galà dell'Assunta
Testi e presentazione
- 2013 Gran Teatro La Fenice Venezia

- Area Formazione- Progetti Edumediateca
Conferenze sull'opera per studenti e docenti scuole superiori e università
- 2013 Ente Concerti Marialisa De Carolis- Sassari
Stagione operistica- Area Formazione
Conferenza sull'opera e libretto di sala
- 2013 Il Corriere musicale- magazine on line
Collaborazione giornalistica
- 2013 Fondazione Teatro Salieri (Legnago) Verona
Conferenze pubbliche e studi su Antonio Salieri
Ciclo in viaggio con Salieri- Relatore
- 2013 Teatro Comunale di Treviso- Fond.Benetton Studi Ricerche
Dialoghi sul teatro
Intervista pubblica a Stefano Accorsi
- 2013 Conservatorio di musica Santa Cecilia Roma
Graduatoria per titoli- RESPONSABILE UFFICIO STAMPA
3^posto
- 2012** Conservatorio statale di musica "A.Steffani"
Castelfranco Veneto (Treviso)
responsabile ufficio stampa
- 2012 Conservatorio statale di musica "A.Pedrollo" Vicenza
Istituto musicale A.Miari Belluno
responsabile ufficio stampa
- 2012 Associazione Antiqua Vox Treviso
Responsabile ufficio stampa
- 2012 Conservatorio statale di musica "A.Pedrollo" Vicenza-
Istituto musicale A.Miari Belluno
Docenza di canto
- 2012 Il Gazzettino
collaborazione a tempo indeterminato
- 2012 Guida alla musica da camera (editore Zecchini)
Volume. Coautore
- 2012 Macerata- Sferisterio Galà Mario Del Monaco
Presentazione
- 2012 Gran Teatro La Fenice Venezia
Area Formazione- Progetti Edumediateca
Conferenze sull'opera per studenti e docenti scuole superiori e università
- 2012 Il Corriere musicale- magazine on line
Collaborazione giornalistica
- 2012 Teatro Comunale di Treviso- Fond.Benetton Studi Ricerche
Dialoghi sul teatro
Intervista pubblica a Leo Gullotta
- 2011** Conservatorio statale di musica "A.Steffani"
Castelfranco Veneto (TV)
responsabile ufficio stampa
- 2011 Conservatorio statale di musica "A.Pedrollo" Vicenza
Istituto musicale A.Miari Belluno
responsabile ufficio stampa
- 2011 Associazione Quadrivium
Festival Castelli ville ed abbazie in Altamarca

- responsabile ufficio stampa
- 2011 Conservatorio statale di musica "A.Pedrollo" Vicenza-
Istituto musicale A.Miari Belluno
Docenza di canto
- 2011 Conservatorio statale di musica "A.Pedrollo" Vicenza-
Istituto musicale A.Miari Belluno
Docenza di arte scenica
- 2011 Il Gazzettino
collaborazione a tempo indeterminato
- 2011 Il Concorso internazionale per cantanti Toti dal Monte
Edizioni Antiga- Volume. Autore
- 2011 Gran Teatro La Fenice Venezia
Area Formazione- Progetti EdumEDIATECA
Conferenze sull'opera per studenti e docenti scuole superiori
e università
- 2011 Ente Concerti Marialisa De Carolis- Sassari
Stagione operistica- Area Formazione
Conferenza sull'opera e libretto di sala
- 2010** Conservatorio statale di musica "A.Pedrollo" Vicenza
responsabile ufficio stampa
- 2010 Conservatorio statale di musica "A.Pedrollo" Vicenza-
Istituto musicale A.Miari Belluno
responsabile ufficio stampa
- 2010 Festival di musica contemporanea Finestre sul Novecento
Treviso
ufficio stampa
- 2010 Conservatorio statale di musica "A.Pedrollo" Vicenza-
Istituto musicale A.Miari Belluno
Docenza di canto
- 2010 Conservatorio statale di musica "A.Pedrollo" Vicenza-
Istituto musicale A.Miari Belluno
Docenza di arte scenica
- 2010 Conservatorio statale di musica "A.Pedrollo" Vicenza-
Istituto musicale A.Miari Belluno
Docenza di letteratura poetica e drammatica
- 2010 Il Gazzettino
collaborazione a tempo indeterminato
- 2010 Mario Del Monaco (Italprint press)
Volume- Coautore
- 2010 Gran Teatro La Fenice Venezia
Area Formazione- Progetti EdumEDIATECA
Conferenze sull'opera per studenti e docenti scuole superiori
e università
- 2009** Conservatorio statale di musica "A.Pedrollo" Vicenza
responsabile ufficio stampa
- 2009 Conservatorio statale di musica "A.Pedrollo" Vicenza-
Istituto musicale A.Miari Belluno
responsabile ufficio stampa
- 2009 Conservatorio statale di musica "A.Steffani"
Castelfranco Veneto (Treviso)
responsabile ufficio stampa
- 2009 Comune di Castelfranco Veneto-Assessorato alla cultura

- ufficio stampa
- 2009 Festival di musica antica NovArtBroque Ensemble
ufficio stampa
- 2009 Festival di musica contemporanea Finestre sul Novecento
ufficio stampa
- 2009 Conservatorio statale di musica "A.Pedrollo" Vicenza-
Istituto musicale A.Miari Belluno
Docenza di canto
- 2009 Conservatorio statale di musica "A.Pedrollo" Vicenza-
Istituto musicale A.Miari Belluno
Docenza di arte scenica
- 2009 Conservatorio statale di musica "A.Pedrollo" Vicenza-
Istituto musicale A.Miari Belluno
Docenza di letteratura poetica e drammatica
- 2009 Il Gazzettino
collaborazione a tempo indeterminato
- 2009 Gran Teatro La Fenice Venezia
Area Formazione- Progetti EdumEDIATECA
Conferenze sull'opera per studenti e docenti scuole superiori
e università
-
- 2008** Conservatorio statale di musica "A.Pedrollo" Vicenza
responsabile ufficio stampa
- 2008 Comune di Castelfranco Veneto-Assessorato alla cultura
ufficio stampa
- 2008 Festival di musica antica Spazio e Musica Vicenza
ufficio stampa
- 2008 Festival di musica antica NovArtBroque Ensemble
ufficio stampa
- 2008 Festival di musica contemporanea Finestre sul Novecento
ufficio stampa
- 2008 Associazione Reale corte armonica di Asolo (TV)
ufficio stampa
- 2008 Istituto musicale A.Benvenuti Conegliano (TV)
ufficio stampa
- 2008 Conservatorio statale di musica "A.Pedrollo" Vicenza-
Istituto musicale A.Miari Belluno
Docenza di canto
- 2008 Conservatorio statale di musica "A.Pedrollo" Vicenza-
Istituto musicale A.Miari Belluno
Docenza di arte scenica
- 2008 Conservatorio statale di musica "A.Pedrollo" Vicenza-
Istituto musicale A.Miari Belluno
Docenza di letteratura poetica e drammatica
- 2008 Il Gazzettino
collaborazione a tempo indeterminato
-
- 2007** Conservatorio statale di musica "A.Pedrollo" Vicenza
responsabile ufficio stampa
- 2007 Comune di Castelfranco Veneto-Assessorato alla cultura
ufficio stampa
- 2007 Festival di musica antica NovArtBroque Ensemble

- ufficio stampa
- 2007 Associazione Reale corte armonica di Asolo (TV)
ufficio stampa
- 2007 Festival di musica antica Spazio e Musica Vicenza
ufficio stampa
- 2007 Istituto musicale A.Benvenuti Conegliano (TV)
ufficio stampa
- 2007 Conservatorio statale di musica "A.Pedrollo" Vicenza-
Istituto musicale A.Miari Belluno
Docenza di canto
- 2007 Conservatorio statale di musica "A.Pedrollo" Vicenza-
Istituto musicale A.Miari Belluno
Docenza di arte scenica
- 2007 Conservatorio statale di musica "A.Pedrollo" Vicenza-
Istituto musicale A.Miari Belluno
Docenza di letteratura poetica e drammatica
- 2007 Il Gazzettino
collaborazione a tempo indeterminato
- 2007 Concorso internazionale di musica da camera
Davorin Jenco- Belgrado
1[^] premio
- 2006** Conservatorio statale di musica "A.Pedrollo" Vicenza
responsabile ufficio stampa
- 2006 Comune di Castelfranco Veneto-Assessorato alla cultura
ufficio stampa
- 2006 Festival di musica antica NovArtBroque Ensemble
ufficio stampa
- 2006 Associazione Reale corte armonica di Asolo (TV)
ufficio stampa
- 2006 Festival di musica antica Spazio e Musica Vicenza
ufficio stampa
- 2006 Istituto musicale Arnaldo Benvenuti Conegliano (TV)
ufficio stampa
- 2006 Festival di musica contemporanea Finestre sul Novecento
Treviso
ufficio stampa
- 2006 Civica scuola di musica A.Miari Belluno
Docenza canto lirico
- 2006 Il Gazzettino
collaborazione a tempo indeterminato
- 2005** Conservatorio statale di musica "A.Pedrollo" Vicenza
responsabile ufficio stampa
- 2005 Associazione Reale corte armonica di Asolo (TV)
ufficio stampa
- 2005 Comune di Vittorio Veneto (TV) Assessorato alla cultura
Concorso biennale di violino "Premio città di Vitt.Veneto"
ufficio stampa
- 2005 Festival di musica contemporanea Finestre sul Novecento
- 2005 Civica scuola di musica A.Miari Belluno

- Docenza canto lirico
- 2005 Il Gazzettino
collaborazione a tempo indeterminato
- 2004** Associazione Reale corte armonica di Asolo (TV)
ufficio stampa
- 2004 Festival di musica contemporanea Finestre sul Novecento
- 2004 Civica scuola di musica A.Miari Belluno
Docenza canto lirico
- 2004 Il Gazzettino
collaborazione a tempo indeterminato
- 2003** Liceo musicale F.Manzato Treviso
ufficio stampa
- 2003 Liceo musicale F.Manzato Treviso
Docenza arte scenica e storia ed estetica musicale
- 2003 Civica scuola di musica A.Miari Belluno
Docenza canto lirico
- 2003 Il Gazzettino
collaborazione a tempo indeterminato
- 2002** Liceo musicale F.Manzato Treviso
ufficio stampa
- 2002 Liceo musicale F.Manzato Treviso
Docenza arte scenica e storia ed estetica musicale
- 2002 Civica scuola di musica A.Miari Belluno
Docenza canto lirico
- 2002 Il Gazzettino
collaborazione a tempo indeterminato
- 2001** Liceo musicale F.Manzato Treviso
ufficio stampa
- 2001 Liceo musicale F.Manzato Treviso
Docenza arte scenica e storia ed estetica musicale
- 2001 Civica scuola di musica A.Miari Belluno
Docenza canto lirico
- 2001 Il Gazzettino
collaborazione a tempo indeterminato
- 2000** Liceo musicale F.Manzato Treviso
ufficio stampa
- 2000 Liceo musicale F.Manzato Treviso
Docenza arte scenica e storia ed estetica musicale
- 2000 Civica scuola di musica A.Miari Belluno
Docenza canto lirico

- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

1997

UNIVERSITA' CA' FOSCARI DI VENEZIA

FILOSOFIA

LAUREA

Vecchio ordinamento

2003

Ordine nazionale dei giornalisti

Iscrizione all'albo

2001

CONSERVATORIO DI MUSICA F.E.DALL'ABACO VERONA

DIPLOMA in canto lirico

Vecchio ordinamento

2010

CONSERVATOIRE POPULAIRE DE LA MUSIQUE GENEVE (CH)

DIPLOMA in canto barocco

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

PATENTE O PATENTI

ULTERIORI INFORMAZIONI

ALLEGATI

italiano

inglese

Buono

Buono

Buono

Francese

Elementare

Spagnolo

Elementare

L'esperienza pluridecennale nel mondo della comunicazione, l'esperienza d'insegnamento musicale, l'esperienza teatrale a contatto con una realtà lavorativa multiculturale e la collaborazione decennale con uno dei maggiori quotidiani del Nordest hanno affinato la tendenza, naturale, allo scandaglio delle esigenze e delle emozioni altrui. La necessità di moderare i conflitti e temperare le situazioni di stress da prestazione o da confronto hanno creato l'esigenza di un approccio umanistico al singolo, sia esso studente, oggetto d'intervista, collega professionista.

[L'ESPERIENZA ARTISTICA PROFESSIONALE COME CONSULENTE VOCALE PER CAST DI CANTANTI, ASSOCIAZIONI CORALI E GRUPPI STRUMENTALI HA RESO NECESSARIO UNO STUDIO DELLE DINAMICHE COMPORTAMENTALI CHE REGOLANO I GRUPPI NELL'OTTICA DELL'OTTIMIZZAZIONE DELLE RISORSE. PAROLA D'ORDINE PER LA PRODUTTIVITA' E LA SODDISFAZIONE DI UNA SOCIETA' ALLARGATA: APPROCCIO PERSONALIZZATO, STIMA, CREATIVITA' E NON OMOLOGAZIONE

USO PACHETTO WINDOWS OFFICE

[Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.]

Patente B